

[エディション フレックス]

# Edition Flex

ブラウザ パブリッシング・キット

誰もが簡単にテンプレートを編集して、確かな版下を生成。  
Web to Printの成功を支えます。

Edition Flex ▲ ファイル 作成 編集 配置 表示 設定 ヘルプ 保存 プレビュー 🔍 ZOOM ALL

素材 T 文字 図形 許可属性 取り消し やり直し

Page一覧 直線編集  
カラーパレット:  
色なし  
RGB: #000000  
CMYK: 0%0%0%100%  
※CMYKで指定した場合、色見本は近似RGBで表示されています。  
OK キャンセル

夢・みつけた。

日本保険の投資型年金  
ドリームサポート

貴方のライフスタイルに貴方のライフスタイルに貴方のライフスタイルに貴方のライフスタイルに貴方のライフスタイルに貴方のライフスタイルに貴方のライフスタイルに貴方のライフスタイルに貴方のライフスタイルに貴方のライフスタイルに貴方のライフスタイルに貴方のライフスタイルに

日本総合保険株式会社

scriptdemo 1/2 page W:210 x H:297 (mm)

# 無理なくエンドユーザに パブリッシングの プロセスを提供できます。

- Edition Flexは、多くのWeb to Printシステムの構築実績を元に開発した、Webアプリケーション専用のブラウザパブリッシングモジュールです。
- 従来の商業印刷物の制作プロセスや役割を大きく変えずに、エンドユーザが無理なく制作プロセスに参加可能になります。

## table of contents

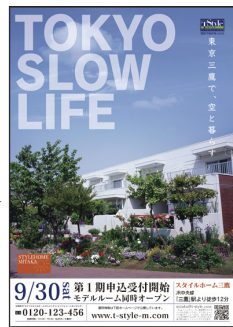
■ Edition Flex の特徴	page1-13
■ Edition BackStage	page14-15
■ Web to Print システム構成	Page16
■ injection	Page17
■ FlexScript	Page18
■ EditScript	Page19
■ 機能一覧	Page20-21
■ 動作環境	表 4

# 「誰もが簡単に、確かな印刷品質のデータを作成できます」



ユーザー

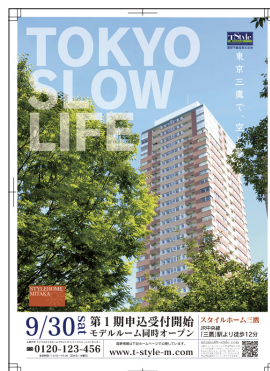
## 1. テンプレートを選択する。



## 2. ブラウザで素材の入替えや文字編集を行う。



## 3. カスタマイズした印刷データを出力する。



## ブラウザパブリッシングを可能にする Flex のキーテクノロジー

### ■ フォントデマンド

印刷用フォントがインストールされていないPCの編集画面にサーバー上の高品位フォントをリアルタイムに表示する技術です。

### ■ レゾリューションデマンド

ネットワーク上で軽快な編集レスポンスを実現するため、印刷用の高解像度の素材を、自動圧縮してPCの編集画面上に表示し、編集後に高解像度素材と入れ替える技術です。

## Webブラウザで印刷データの作成や編集ができます。

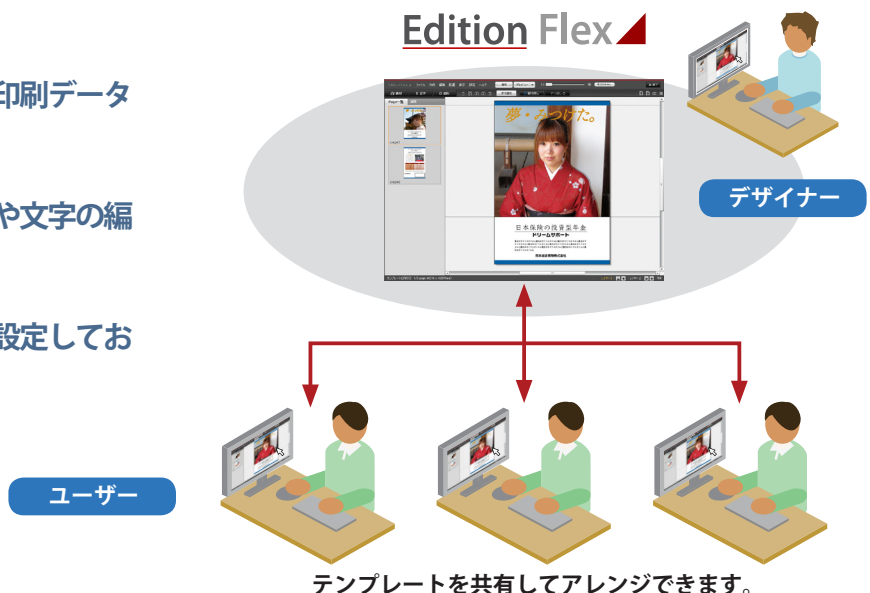
- ✓ Webブラウザにより、Edition Flexサーバーにアクセスするだけで利用できます。
- ✓ アクセスするPCへのフォントのインストールは不要です。
- ✓ ブラウザ上でテンプレートの作成や編集が行えます。
- ✓ ページ数やページ毎のサイズは任意です。



- Edition Flex は、illustrator や InDesign といった、DTP 専用のソフトウェアの導入無しに、印刷データを作成する環境を提供することができる、サーバー・アプリケーションです。
- 印刷のための高品位なフォントも、サーバーにインストール（ライセンスを取得）することでクライアント PC にインストールする必要はありません。
- いままで、専門の部署やデザイナーに依頼していた印刷データの編集作業が、どの部門でも可能になります。

## テンプレートをベースに、高品位な印刷データを作成できます。

- ✓ テンプレートをベースに、高品位な印刷データを作成できます。
- ✓ 印刷品質を損なわずに、素材の入替や文字の編集等を行えます。
- ✓ 編集可能箇所や、編集項目を細かく設定しておくことができます。



- デザイナーは、illustrator や InDesign によるデザインデータをベースに、テンプレートや素材を登録しておくことができます。
- ユーザーは、テンプレートを選択し、素材の入替えや文字の編集を行なって、レイアウトを崩すこと無く使用目的に沿った印刷データにアレンジすることができます。
- デザインや CI 等が損なわれないように、編集可能箇所や編集項目など、アレンジの自由度を素材や文字単位で、細かくテンプレートに設定しておくことができます。



## 編集メニューや機能を、ユーザーに応じてカスタマイズできます。

- ✓ 編集メニューや機能を、ユーザーに応じてカスタマイズできます。
- ✓ 編集メニューや、機能のカスタマイズにプログラミングは不要です。

ユーザーに合わせて機能がカスタマイズできます。



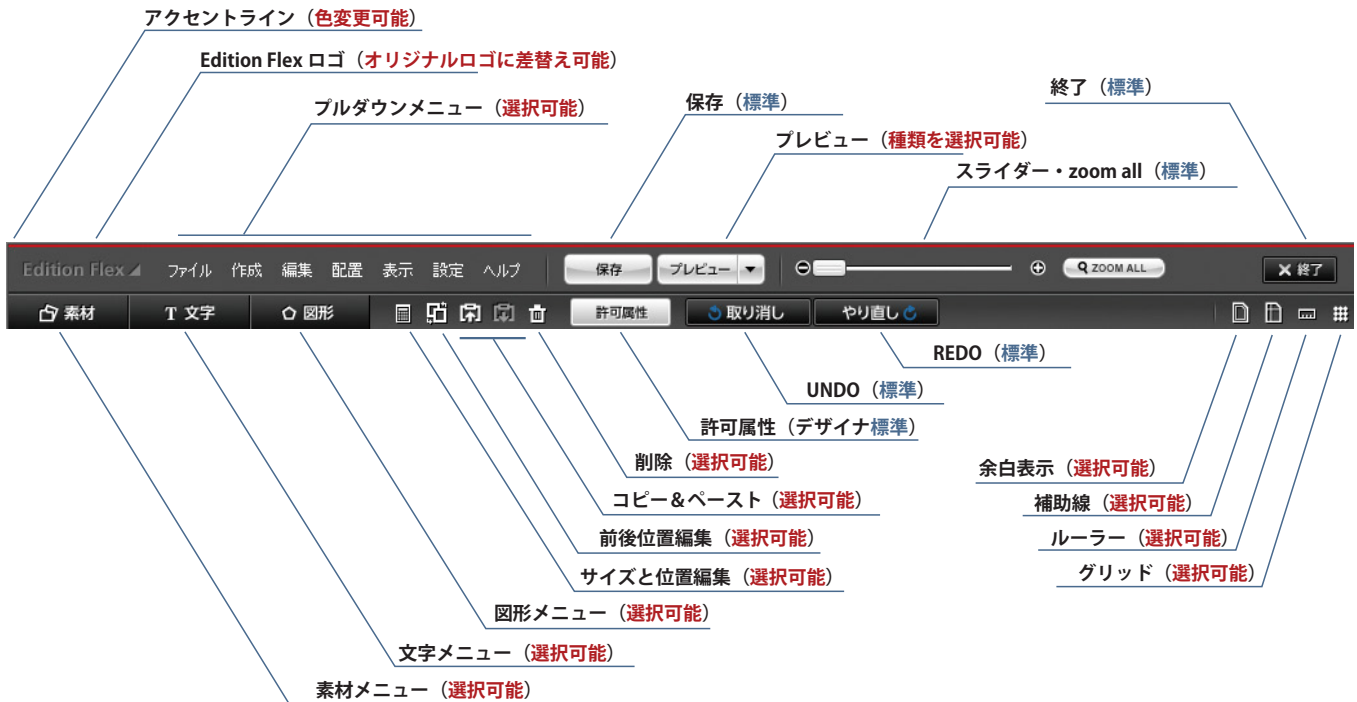
営業部門は  
簡単な操作画面



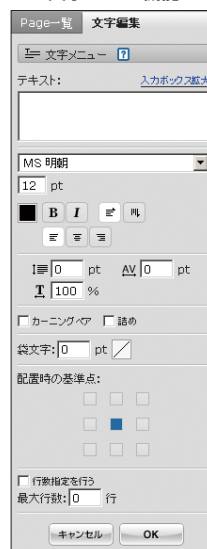
企画部門は  
詳細な操作画面



デザイナーは  
全ての機能を



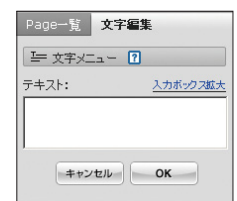
### 文字のフル機能



### シンプルな例



### さらにシンプルな例

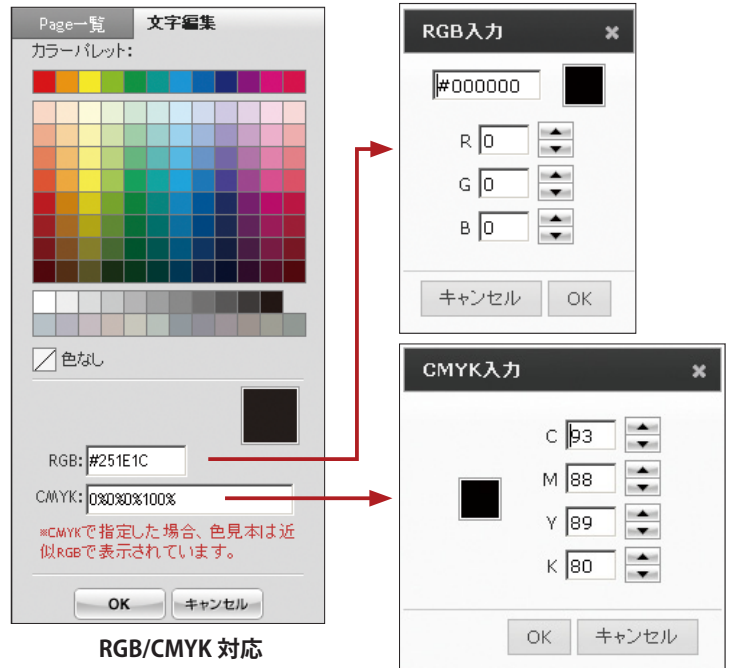


操作パネルの機能も取捨選択が可能です。

- Edition Flex は 300 を超える機能を持っていますが、お使いになるユーザーの目的やスキルに応じて、使う機能だけをメニューに表示することができます。
- ユーザーの種類に応じて、複数のメニューを準備しておくことができます。
- 要素の作成や編集のための操作パネルでも、使う項目のみを表示することができます。これにより、ユーザーが迷わない簡単な操作環境を提供することができます。

プリンターとオフセット印刷に対応した正確な色指定ができます。

- ✓ RGBとCMYK、両方のカラーモードのPDFを出力できます。
- ✓ RGBとCMYKの数値指定が可能です。
- ✓ カラー、モノクロ、グレースケール、2色印刷等に対応可能です。



RGB/CMYK 対応

- Edition Flex での色指定は、132色のカラーパレットによる指定の他、オフセット印刷のためのCMYKによる色指定が行えます。
- 印刷用データは、RGBモードとCMYKモードのPDFを出力可能です。
- ユーザーのCMYK入力以外に、RGBの要素は、CMYK変換カラーテーブル（ユーザー様テーブル適用可）やICCプロファイルにてCMYKに自動的に置き換えることが可能です。

素材、文字、図形メニューで、様々な編集に対応できます。

- ✓ 豊富な図形メニューに加え、任意サイズのQRコードを作成できます。
- ✓ JIS準拠の句読点処理（禁則処理）や、段組が可能です。
- ✓ エクセルシートを変換して、印刷品質の表組みを作成できます。



背景色も指定可能です。 バーコードフォント対応です。



- 入力した文字から、正確にサイズを指定して、QRコードを生成できます。
- 文字間隔、行間隔、長体率、平体率の調整に加え、JIS準拠の句読点処理や段組が行えます。
- エクセルシートを読み込み、フォントの置換えや文字と罫線のマージンを調整し、印刷用途の表組みを作成できます。

必要な文字組を簡単にテンプレートに設定しておけます。

デザイナー用の  
段組文字編集パネル  
(全てブラウザ上で操作可能)

行間: デザイナーは行間を任意に指定しておくことができます  
デザイナーは行間を任意に指定しておくことができます

文字間: デザイナーは文字間隔を任意に指定しておくことができます

文字縦横比: デザイナーは文字幅を任意に指定しておくことができます

詰め: 『文字』【文字】「文字」等の役物を詰めることができます

カーニング: 欧文フォントのカーニングに対応します  
VAWAYATAPAFawAvAyA Yahoo Web

文字幅制限: デザイナーは、ユーザーが編集できる文字列の全体の幅を数値で指定しておくことができます

文字が制限を超えても、長体処理されてはみ出しません。

行数制限: デザイナーは、ユーザーが編集できる文字列の行数を指定しておくことができます

✓ デザイナーは詳細な文字設定が行え、ユーザーはそれを意識せずに使えます。

✓ ユーザーが文字を編集しても、デザイナーの設定で自動処理されて、レイアウトを崩しません。

✓ ユーザーはシンプルな編集パネルを使い、詳細な設定パネルの操作は不要です。

■ デザイナーは、テンプレート上でユーザーが編集可能な文字列を設定できます。

■ 編集可能な文字列には、各種の文字組みの指定をしておくことができます。

■ ユーザーは、単純に文字列を編集（入力）するだけで、文字列にはデザイナーの設定が反映されます。操作パネルも、デザイナー用では無い、シンプルなパネルを利用できます。必要に応じて、ユーザーに細かな文字の設定を変更いただくことも可能です。

## 禁則処理を指定した段組の設定や編集が可能です。

- ✓ デザイナーは、段数、段サイズ、間隔、禁則処理を指定して段組を設定することができます。
- ✓ ユーザーが段組中の文字を編集しても、デザイナーの段組設定で自動処理されて、体裁を維持します。
- ✓ ユーザーはシンプルな編集パネルを使い、詳細な設定パネルの操作は不要です。

### 句読点送り例

### 句読点送り例

吾輩は猫である。名前はまだ無い。どこで生れたか頼と見當がつかぬ。何でも薄暗いじめじめした所でニヤー泣いて居た事又は記憶して居る。吾輩はこゝで始めて人間といふものを見た。然もあとで聞くとそれは書生といふ人間中で一番猥悪な種族であつたさうだ。此書生といふのは時々我々を捕へて煮て食ふといふ話である。然し其當時は何といふ考もなかつたから別段恐しいと思はなかつた。但彼の掌に載せられてスーと持ち上げられた時何だかフフハした感じが有つた許りである。掌の上で少し落ち付いて書生の顔を見たのが所謂人間といふものゝ

見始であらう。此時妙な感じが今でも残つて以て裝飾されべき苦のて丸で薬罐だ。其後猫がこんな片輪には一度かかない。加之顔の真中で居る。そうして其穴うぶうと烟を吹く。どう實に弱つた。是か人間ふものである事は漸く

Page一覧 段組文字編集

≡ 段組文字 ?

テキスト: [入力ボックス拡大](#)

吾輩は猫である。名前はまだ無い。どこで生れたか頼と見當がつかぬ。何でも薄暗いじめじめした所

FOT-ロダンカトリア Pro DB

16 pt

**B** **I** **≡** **≡** **≡**

幅: 100 mm 高さ: 150 mm

段数: 2 段 間隔: 10 mm

句読点送り: JIS X 4051準拠

段組みモード: JIS X 4051準拠

段先頭空白: 空白有効

段落先頭空白: 空白有効

I 5 pt AV 0 pt

T 100 %  カーニングペア

影:  X: 0.0 pt Y: 0.0 pt

袋文字: 0 pt

角処理: **マイター結合**

文字ラベル:

序数: 0

OK

デザイナー用の  
段組文字編集パネル  
(全てブラウザ上で操作可能)

吾輩は猫である。名前はまだ無い。どこで生れたか頼と見當がつかぬ。何でも薄暗いじめじめした所でニヤー泣いて居た事又は記憶して居る。吾輩はこゝで始めて人間といふものを見た。然もあとで聞くとそれは書生といふ人間中で一番猥悪な種族であつたさうだ。此書生といふのは時々我々を捕へて煮て食ふといふ話である。然し其當時は何といふ考もなかつたから別段恐しいと思はなかつた。但彼の掌に載せられてスーと持ち上げられた時何だかフフハした感じが有つた許りである。掌の上で少し落ち付いて書生の顔を見たのが所謂人間といふものゝ見始であらう。此時妙なものだと思つた感じが今でも残つて居る。第一毛を

- デザイナーは、テンプレート上で、ユーザーが編集可能な段組を設定できます。
- 編集可能な段組には、予め段組の仕様を設定しておくことができます
- ユーザーは、単純に段組の文字列を編集（入力）するだけで、段組にはデザイナーの設定が反映されます。操作パネルも、デザイナー用では無い、シンプルなパネルを利用できます。必要に応じて、ユーザーに細かな段組の設定を変更いただくことも可能です。



テンプレート上の編集可能箇所や編集内容を細かく設定しておけます。

- ✓ デザイナーは、スムーズなユーザー編集を実現するために、編集可能箇所と内容を細かく設定しておけます。
- ✓ デザイナーが意図しないユーザー編集を防止することができます。

デザイナーは、素材毎に許可する編集内容を設定しておけます。

この素材は編集 NG

この素材は入替／編集 OK

この素材は編集 NG

この素材は入替／編集 OK

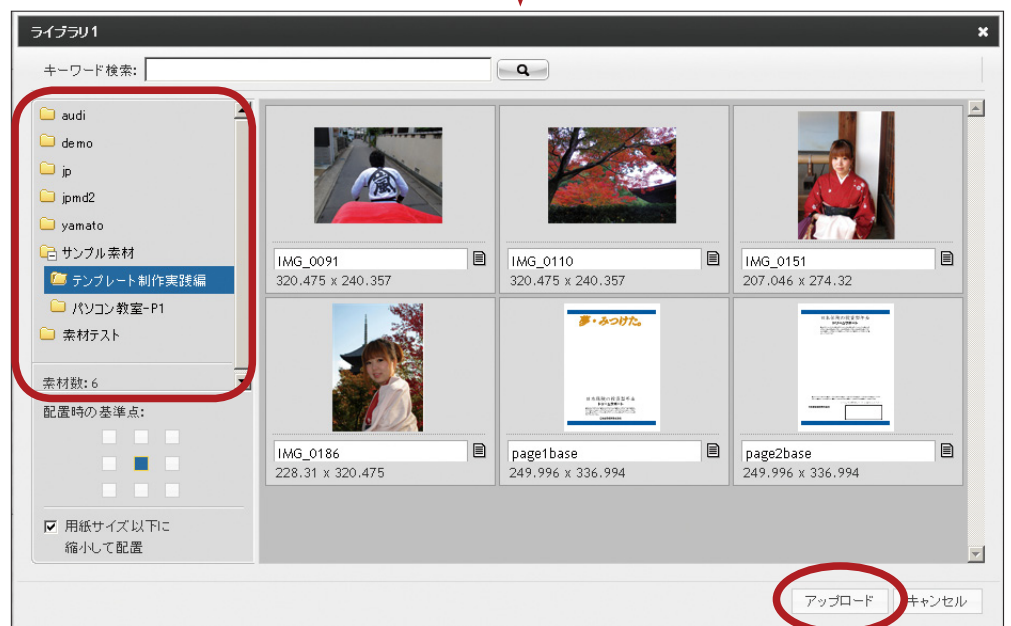
- デザイナーは、テンプレート上の各素材に、ユーザー編集の可否や内容を設定しておくことができます。
- 不用意なユーザー編集によるレイアウトの乱れや、CI 違反等を防止することができます。

## 素材は、ライブラリ（素材集）でわかりやすく管理できます。

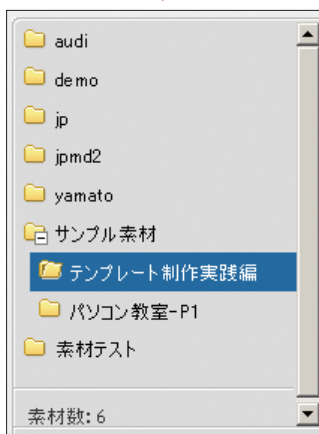
- ✓ ユーザー毎にライブラリという素材集が使えます。
- ✓ ライブラリ中の素材はフォルダーで管理できます。
- ✓ 素材の入替え時には、同じフォルダーの入替候補が表示され、迷いません。



ライブラリはユーザー毎に複数設定可能です。



手元の PC からの素材のアップロードにも対応しています。（禁止も可能です）



ライブラリにはユーザー毎にアクセス可能なフォルダだけが表示されます。

- ✓ 素材の新規挿入時には、フォルダから選んで挿入できます。
- ✓ 素材の入替え時には、同じグループの素材から選べます。

- 編集に用いる素材は、ライブラリという素材集で管理しておけます。
- ユーザー毎（または種別毎）に複数のライブラリを提供できます。
- ユーザー毎に使用が許可された素材だけをライブラリとして提供できます。素材の入替え時には、自動的に入替え対象の素材と同じグループの素材だけが表示されます。

ドキュメントの一部をカセット化してスムーズな編集が可能です。

- ✓ 画像、図形、文字をグループ化してカセットと呼ぶ素材として扱えます。
- ✓ カセット専用のカセットライブラリがユーザー毎に使用できます。
- ✓ カセットの入替え時には、同じフォルダーの入替カセット候補が表示され、迷いません。



カセットライブラリはユーザー毎に設定可能です。



※カセットは、画像と異なりカセットの中も編集できます。



②編集も可能



カセットだけを自動でズームアップして編集できるので大きな紙面も楽に編集できます。

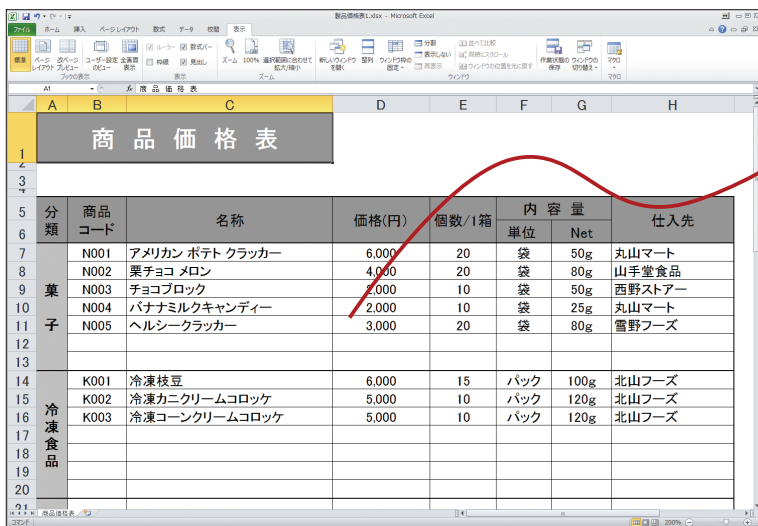
- カセットは、画像、図形、文字等をグループ化した、編集できる素材です。
- カセット編集では、カセットだけがズームされて、大きな紙面の一部でも容易に正確に編集できます。
- カセットの中にカセットを配置して、その入替えや編集が行えます。階層数も自由です。

エクセルの表データを素材として使用できます。

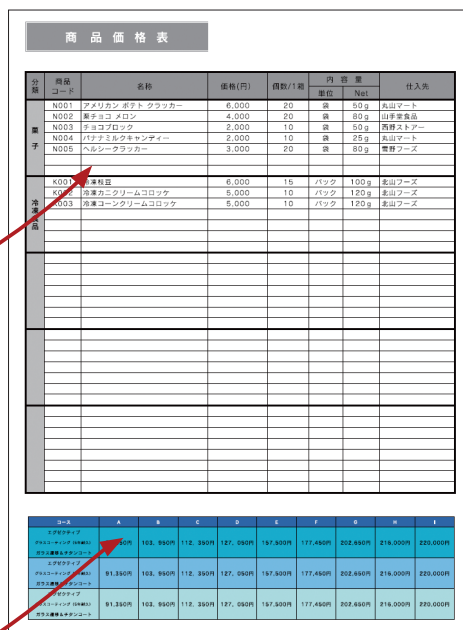
- ✓ 手元のPCのエクセルデータをアップロードして、編集画面で表組みできます。
- ✓ 画像やクリップボードを経由せずに、文字と罫線に印刷精度で変換します。
- ✓ 不定形のエクセルデータを正確に範囲を指定して表組みできます。文字形状の維持や罫線とのマージンも調整します。



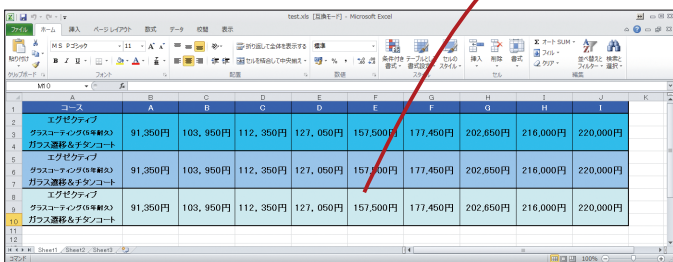
エクセルデータをアップロードします。



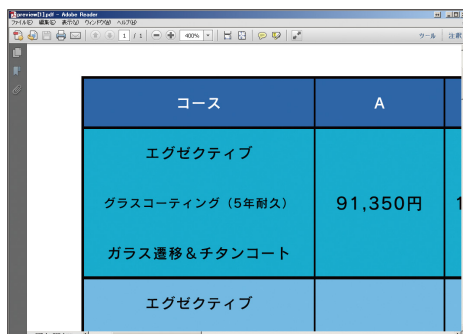
エクセルシート



Flexの編集画面



大きなシートの一部を変換することもできます。



印刷用 PDF データへの出力結果 (部分拡大)

- 変換するデータは、xlsデータの文字、罫線、セルの塗りつぶしに対応します。(Excel2003迄のxls形式のみ)
- シート上の各フォントを、Flex上の任意のフォントに夫々対応させられ、文字と罫線のマージン(間隔)も調整可能です。
- シート上で縦横比を調整しても、セルのバランスや、フォントの幅(正体)を維持することができます。
- 極端な縦横比の違いでは体裁が崩れます。また、複雑なエクセル上の記述方法や関数処理によってはエクセル上の体裁を維持できない場合があります。



ヌリタシ、裁ち落とし、トンボ等、仕上がり範囲外への編集に対応しています。

- ✓ テンプレートに自由に余白エリアを設定できます。
- ✓ 余白エリアの表示、非表示をクリックで切替えます。
- ✓ 余白エリアにも編集可能ですから、ヌリタシ、裁ち落とし、トンボ等に対応できます。



仕上がり表示



余白表示

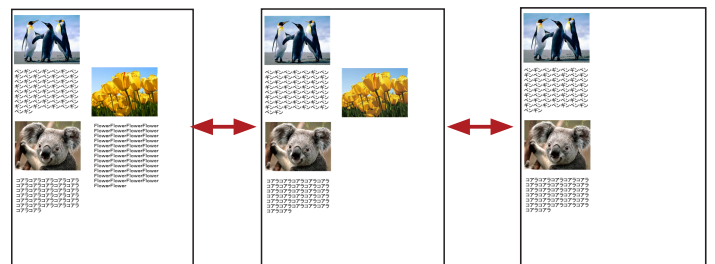
- 余白エリアは、テンプレートのページ毎に上下左右に自由な大きさに設定できます。
- 余白エリアは、仕上がり範囲同様に編集可能ですので、トンボやヌリタシに加え、管理用のバーコード等の印刷に対応できます。
- 余白エリアは何時でも、表示/非表示を切り替えられますので、仕上がりイメージを確認できるほか、一般ユーザーには常に非表示にして、意識させないことも可能です。

誤った操作は、簡単に何度でも取り消すことができます。

- ✓ 操作を1手順ずつ取り消して、元に戻すことができます。(取り消し)
- ✓ 取り消した操作を再度、元に戻すこともできます。(やり直し)
- ✓ 編集時にトライアンドエラーが可能となり、楽に編集を進めることができます。



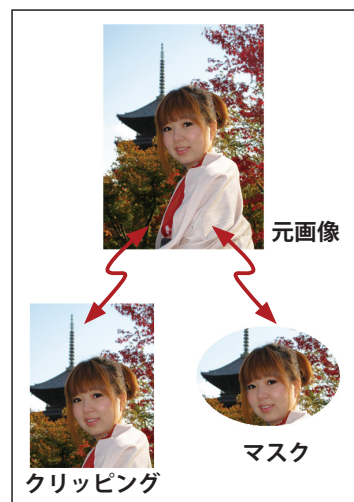
UNDO & REDO が繰り返し行えます。



- 編集操作はシステムが記録しており、記録した範囲で『取り消し』と『やり直し』が可能です。保存操作により記録は一旦クリアされますので、保存操作以前の状態に戻すことはできませんが、保存操作前であれば、基本的には制限無く『取り消し』と『やり直し』が可能です。

## 素材へのクリッピングやマスク処理が可能です。

- ✓ 画像等を矩形や円でクリッピングできます。
- ✓ 画像上に配置した図形で、画像へのマスク処理ができます。
- ✓ クリッピングやマスクは解除することができます。



- Flex では、ほとんどの要素に対し、クリッピングや図形によるマスク処理ができます。
- クリッピングやマスクは解除することができますので、オリジナルの素材は保全されます。
- illustrator でクリッピングマスクした画像も、マスクを維持したまま素材として用いることができます。

## グラデーションや袋文字、アーチ文字等多彩な表現に対応しています。

- ✓ 塗りつぶしのある全ての図形にはグラデーションが使えます。



Flex上で豊富な編集機能が  
使用できます。

- ✓ 文字は2重の袋文字が使えます。



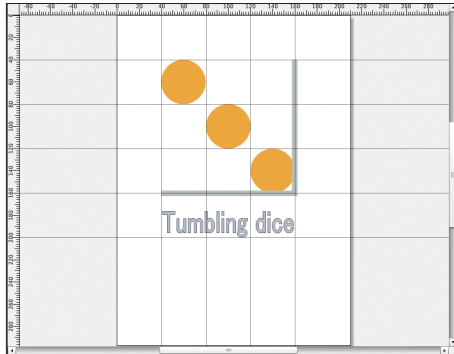
- ✓ 角度を指定したアーチ文字が使えます。



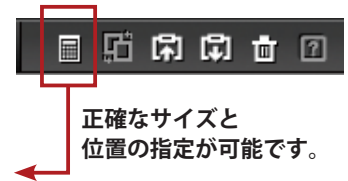
- 図形の塗りつぶしに対し、任意の2色間でのグラデーションを指定できます。角度や変化の度合いも調整可能です。
- 文字装飾として、任意のカラーと太さ（ポイント）で2重までの袋文字を設定できます。
- 円弧状のアーチ文字が作成できます。アーチ角度を指定可能です。

マウスによる簡単な操作に加え、数値入力による正確なレイアウトが可能です。

- ✓ 数値を指定して、要素のサイズや位置を正確に調整できます。
- ✓ 補助線やグリッドが使用できます。



補助線に要素が吸着します。

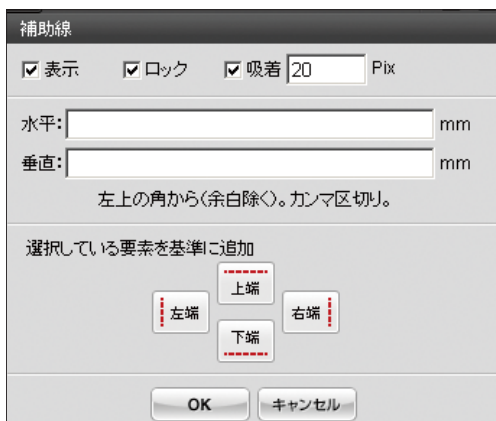


正確なサイズと位置の指定が可能です。

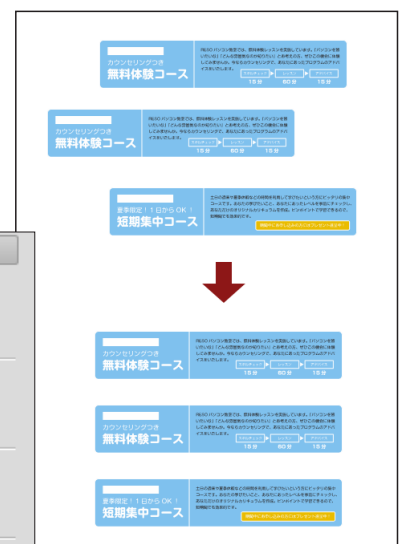
- 要素の移動やサイズ変更はマウスで行えますが、数値入力による正確な編集が可能です。
- 補助線やグリッドを表示させ、要素を吸着させながら、正確にレイアウトすることができます。

正確なレイアウトを支援する豊富な整列機能が用意されています。

- ✓ 複数の要素を様々な整列機能を使えます。
- ✓ 要素を基準に補助線を作成して、他の要素のレイアウトのガイドにできます。



整列 & 均等配置例



- 簡単な操作で正確なレイアウトを実現するための支援機能が用意されています。
- 選択した複数の要素に対し、8種類の整列操作が行えます。
- 要素の上下左右に沿った補助線を作成し、その補助線をガイドに、他の要素をレイアウトすることができます。

専用のテンプレート管理アプリケーション  
Edition BackStageが用意されています。

- ✓ BackStageでは、ユーザアカウント管理、テンプレートと素材の管理が行えます。
- ✓ BackStageもブラウザだけで動作するWebアプリケーションです。
- ✓ FlexはBackStageと連携して動作します。



- ・ユーザアカウント管理
- ・テンプレート確認



- ・テンプレート作成／編集
- ・素材管理



ユーザー A

- ・テンプレート参照
- ・テンプレート編集



ユーザー B

- ・テンプレート参照
- ・テンプレート編集
- ・印刷データ生成



ユーザー C

- ・素材登録
- ・テンプレート作成
- ・テンプレート編集
- ・印刷データ生成

- ユーザーには、ロールと呼ばれる各機能の利用権限を夫々設定できます。
- ユーザーには、個別のテンプレートや素材が公開できます。(グループでの共有も可能です。)
- FlexとBackStageの連携により、ワークフローを除く、テンプレートの制作、編集、保存、参照、印刷データの作成というWeb to Printシステムのコア機能を利用できます。



デザイン資産を活かして  
テンプレートの制作が行えます。

- ✓ illustratorやInDesignの出力データをベースに BackStage/Flex上でテンプレートを作成できます
- ✓ XML等のマークアップ言語は必要ありません。
- ✓ 30stepのテンプレート制作マニュアルでテンプレート制作の基本が習得できます。

デザイナー



- テンプレート作成/編集
- 素材管理



テンプレート制作マニュアル



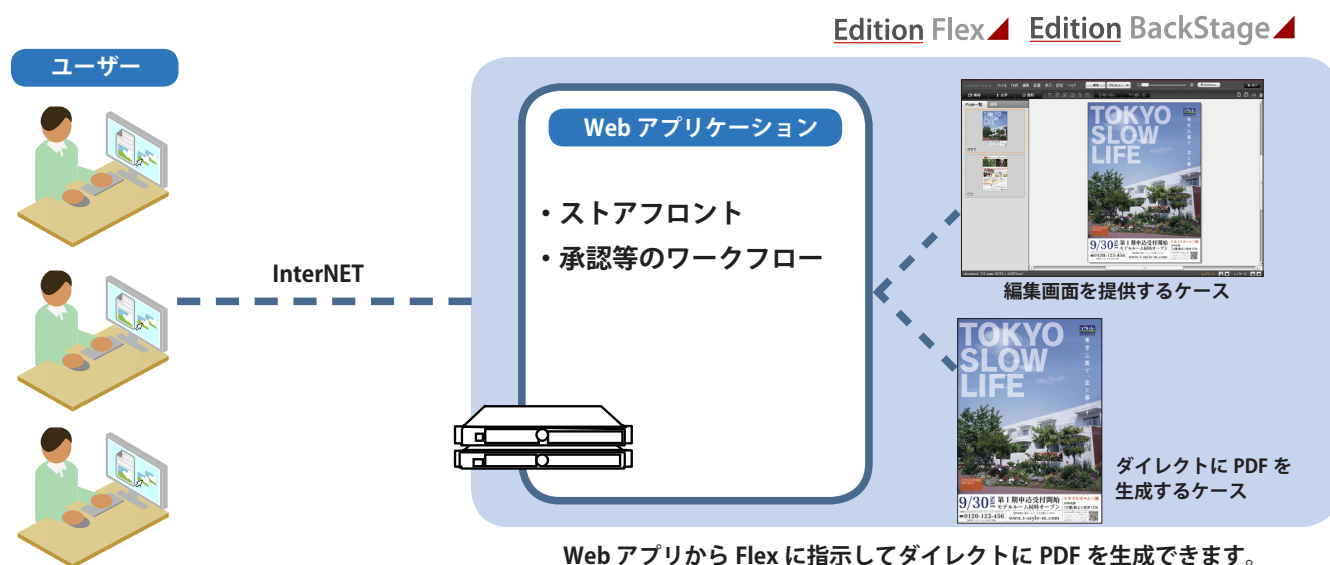
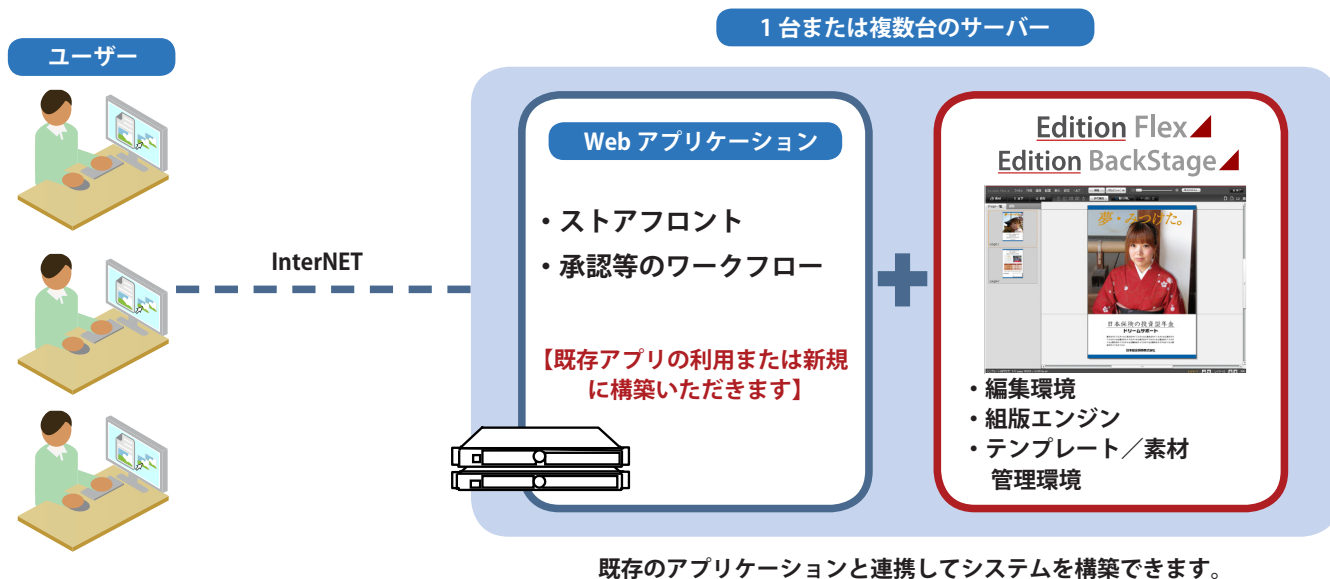
■ テンプレート作成のおよその手順

- STEP1: illustratorやInDesign データから、ユーザー編集させる部分を取り除き、背景データとして、SVG や JPEG に出力して BackStage に取り込みます。
- STEP2: 背景以外の素材や入替え素材を SVG、JPEG、PDF、PNG で BackStage に取り込みます。
- STEP3: デザイナーモードの Flex 画面上で、背景の上に素材をレイアウトし、編集可能とする部分の文字を記入します。
- STEP4: 各素材にユーザー編集の可否や範囲を指定します。
- STEP5: Flex 画面をユーザーモードに切り替えて、編集のテストをします。
- STEP6: 必要なユーザーに公開します。

- デザイナーは、デザイナーモードというフル機能の Flex 編集画面を用いて、テンプレートを制作することができます。
- デザインのベースとして、illustrator や InDesin から出力できる SVG、JPEG、PNG を使うことができます。
- オプションで PDF を素材として用いることができます。

## Edition Flexは、他のWebシステムから呼び出して使えるWeb to Print構築キットです。

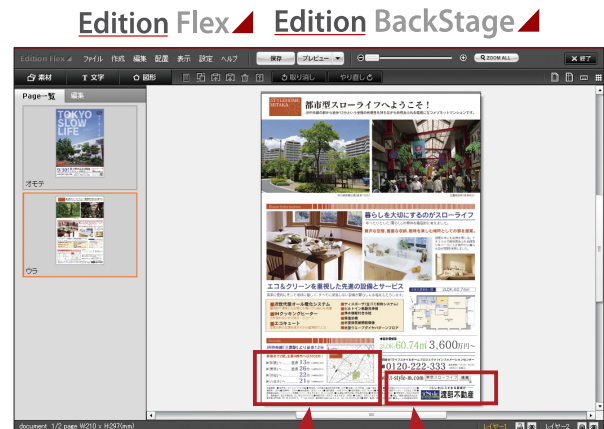
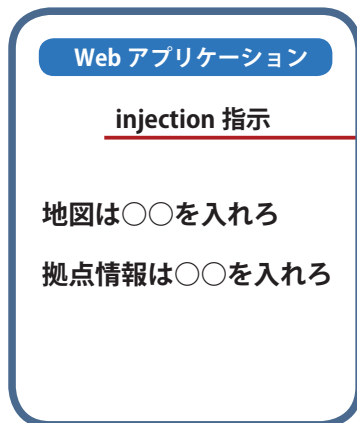
- ✓ 外部のWebアプリケーションから、Flexを呼び出して編集機能を提供することができます。
- ✓ 編集画面を呼び出さずに、自動組版のみを利用することもできます。



- Edition Flex は外部 Web アプリケーションとの連携を前提としたモジュールです。
- 外部 Web アプリケーションから、編集画面を呼び出し、編集機能を提供したり、PDF をダイレクトに生成させることができます。
- Web アプリケーション無しで、Flex と BackStage のみでも、ワークフローを除く、テンプレートの制作、編集、保存、参照、印刷データの作成という Web to Print システムのコア機能をブラウザで利用できます。

外部アプリから簡単に要素や文字の差替ができる  
injection機能が利用できます。

CASE1：ユーザーに応じて、店舗の素材や文言を差し替えたい。



- ✓ injectionは、Webアプリからシンプルに要素や文字の差替指示ができる機能です。
- ✓ 例えば、地図は〇〇 拠点情報は〇〇というように、差替箇所と素材IDや差替箇所と差替文言の、ペア文字列をFlexに送信するだけで実行できます。

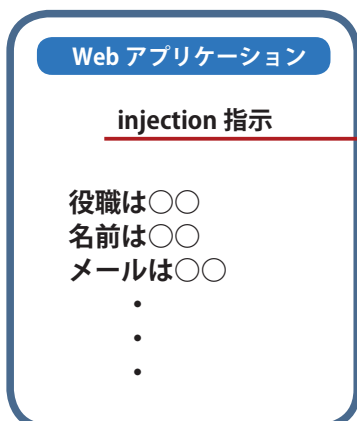


地図情報の自動差替



拠点情報の自動差替

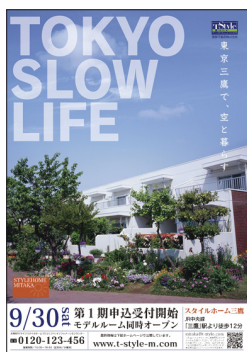
CASE2：ユーザーに応じて、名刺の名前や役職を変えたい。



- injection は、JavaScript や Java、php 等の各言語で Flex に命令できます。
- injection による差し込み結果は、編集画面に反映したり、直接 PDF に出力することが可能です。
- injection は、画像、カセット、文字、長い文字列中の特定箇所の文字に対し行えます。

## Flexでは、テンプレートの内部構造は公開されています。

- ✓ テンプレートの内部構造はFlexScriptというテキストフォーマットで公開されています。
- ✓ BackStageにテンプレートを登録し、FlexScriptデータで出力することができます。
- ✓ FlexScriptは、Flexに読みこむとドキュメントを生成します。
- ✓ FlexScriptを編集すれば、ドキュメントの殆どの要素やその属性を編集できます。



テンプレート



Flexに読み込むとドキュメントが生成されます。

```

page
  name オモテ
  size
    width 210.0
    height 297.0
  margin
    top 12.7
    bottom 12.699999999999999
    left 12.7
    right 12.7000000000000017
  parts
    layer
      logic
        label
        mode z
      transform
        translateX 0.0
        translateY 0.0
        scaleX 1.0
        scaleY 1.0
        rotate 0.0
    param
    image
    logic
  
```

テンプレートデータ (FlexScript)



例えば、FlexScriptで画像IDを入れ替えるだけで画像が差し替わります。

- Flexでは、カスタマイズの基盤として、テンプレートデータをFlexScriptの形式で公開しています。
- FlexScriptはBackStageから出力し、Flexに取り込むことができます。
- FlexScriptを編集することで、多様な自動組版が可能となります。



## Flexでは、テンプレートコントロール言語EditScriptが使えます。

- ✓ 外部からテンプレートの内部をコントロールして自動組版を行う  
EditScript言語を使うことができます。
- ✓ EditScriptを使えば、外部からFlexScript（テンプレート）の各要素にアクセスしてコントロールすることができます。



テンプレート A と B を加工してテンプレート C に面付けした例

- Flex では、カスタマイズの基盤として、テンプレートデータのコントロール言語 EditScript が使えます。
- EditScript は外部アプリケーションから、JavaScript、Java、php 等の言語で用いることができます。
- テンプレート毎に起動時に実行する EditScript を設定しておくこともできます。

## ■ Edition Flex 主要機能一覧

素材機能	ユーザ毎ライブラリ	選択機能	選択	カスタマイズ	メニュー	図形属性	線種
	ユーザ毎のカセット		全選択		操作パネル		線幅
	エクセル		選択解除		ツールバー		線色
	アップロード	編集機能	拡大・縮小		レイヤー		塗色
文字機能	文字		コピー		プレビュー		角丸
	段組文字		ペースト	文字属性	フォント		グラデーション
	複合文字		ペースト		フォントサイズ		影
	文字アーチ		削除		文字色		配置基準点
	QRコード		グループ化		ボールド	表組	文字スタイル
図形機能	直線		グループ解除		斜体		文字と罫線のマージン
	矩形		マスク解除		縦組、横組		セル色と罫線の反映
	二重線		マスク		左揃え	色指定	カラーパレット
	波線		矩形切抜		中央揃え		RGB
	円、円弧		多点切抜		右揃え		CMYK
	楕円、楕円弧		円、楕円切抜		両端揃え		RGB-CMYK マップ
	連続線		カセット編集		全行両端揃え		ICC プロファイル
	多角形		カセット入替		段高さ	*1	RGB-CMYK 自動変換
	手書き線		素材の入替え		段幅	キーボード操作	パン
	マーカー線	UNDO・REDO	操作の取り消し		段数		拡大表示
	線路		取り消し解除		段間隔		選択反転
	道路	配置機能	数値指定		句読点送り		水平拘束
	河川		移動		段組モード		縦横比固定
	バルーン		回転		段行頭空白		角度拘束
	引出線		重なり順編集		段落行頭空白	ハンドル操作	拡大・縮小
	寸法線		配列 (8種)		行間隔		回転
	マーカー	レイヤー	レイヤー切替		文字間隔	組版制御	injection (差込)
表示機能	ページ一覧		表示切替		文字幅		EditScript (拡張組版)
	拡大・縮小	作図補助	補助線		カーニングベア		テンプレートの合成
	全体表示		要素ガイド		影文字		面付け (制限無し)
	パン		グリッド		袋文字 (2重)		丁合い
	余白表示	属性編集	許可属性		角処理		ノンブル制御
	ルーラー表示		ラベル編集		詰め		幾何要素作図
プレビュー	高解像度 PDF		グループ属性		文字列の幅		差込フォーマット
	低解像度 PDF		ハンドル属性		行数制限		文字列操作
	高解像度 JPG		ロック		アーチ角度		パーツ操作
	低解像度 JPG	保存	保存	QRコード	背景色	フォント	OpenType
	サンプルマーク表示		終了		バージョン		TruType
		設定	ユーザモード切替		モード		バーコードフォント
					誤り訂正レベル		ユーザ毎のフォント制限

\*1 Image Magic が必要です。

\*2 PDFlib + PDI 8 が必要です。

## ■ Edition BackStage 主要機能一覧

素材	SVG (マスク維持)	管理	ロール設定
	JPEG		ユーザ設定
	PNG		グループ設定
	*2 PDF		色パレット設定
出力 PDF	PDF1.3		表組フォント設定
	PDF1.4		エディター設定
	PDF1.5		フォント設定
	PDF X-1a:2001		テンプレートプロバイダ
	PDF X-1a:2003		素材プロバイダ
PDF X インテント	任意		カセットプロバイダ
カラー	CMYK/RGB		呼び出し画面
CMYKJPEG	JPEG		終了画面
	RAW		出力 PDF 設定
	Pass Through		
オーバープリント	CMYK	ヘルプ	ヘルプ
	K100		コマンド毎ヘルプ
	K95		
圧縮	0-9		
ICC プロファイル	任意		
PDF 属性	権限パスワード		
	ユーザパスワード		
	権限		
	レイヤー		
	タイトル		
	ソフトウェア		
	サブタイトル		
	作成者		
	キーワード		
最適化	Web 用		
	別工程		
出力 JPEG	DPI		
	最大ピクセルサイズ		
	スムージング		
その他出力	EPS		
	SVG		

テンプレート / カセット	一覧 / 検索
	フォルダ設定
	新規作成
	名称編集
	タグ設定
	説明編集
	有効期限設定
	ページ作成
	ページ削除
	ページ名称編集
	ページサイズ編集
	ページ余白編集
	レイアウト編集
	アップロード
	移動
	コピー
	ダウンロード
	FlexScripty 出力
	リリース
	削除
	サムネイル自動生成
	サムネイル指定
素材	一覧 / 検索
	フォルダ設定
	新規作成
	名称編集
	タグ設定
	説明編集
	有効期限設定
	アップロード
	移動
	コピー
	ダウンロード
	リリース
	削除
	サムネイル自動生成
	サムネイル指定
	編集用低解像度変換
管理 (ユーザ)	ページサイズ管理
	リリース先管理
	Flex 認証連携
管理 (管理者)	ロール管理
	ユーザ管理
	グループ管理
	マスター管理
	アクセスログ
	ストレージ
	PDF オプション
	アクセス制御
	ログインユーザ参照

## ■ 運用開発用資料

BackStage 設定マニュアル  
 テンプレート制作マニュアル  
 Elex API 仕様書  
 FlexScript 仕様書  
 EditScript 仕様書  
 JavaDoc

## Edition Flexの動作環境と必要なプログラム

### Edition BackStage / Flex 動作環境

#### サーバ動作環境

##### ◆ハードウェア

Windows Server 2008 R2 Standard Edition (x64) が動作するハードウェア  
プロセッサ： 最少 1.4 GHz ( シングルプロセッサ ) 以上  
または 1.3 GHz ( デュアルコア ) 以上の x64 プロセッサ  
メモリ： 2 GB 以上  
HDD 容量： 最少 : 32 GB 以上

##### ◆ソフトウェア

Apache 2  
Tomcat 6  
PostgreSQL 8.0 以降  
JDK 6  
Pdfflib 8  
<オプション> PDF 素材利用時に必要なソフトウェア  
Pdfflib+PDI 8  
GhostScript  
ImageMagic  
Xpdf  
<オプション> RGB → CMYK 画像変換機能利用時に必要なソフトウェア  
ImageMagic

#### クライアント動作環境

OS Windows7、Windows XP、Windows 2000  
ブラウザ Internet Explorer 7 以上  
Google Chrome 9 以上  
FireFox 3.6 以上  
その他 Adobe Flash Player 10.0.42 以上  
Adobe Reader X

## Edition Flexのサービスメニュー



#### 【商標について】

illustrator InDesign Windows7 Windows XP  
Windows 2000 Internet Explorer Google Chrom  
FireFox Adobe Flesh Player Adobe RederX は  
各社の登録商標です。

#### 【記載内容について】

本カタログは 2010 年 2 月現在の製品資料であり、  
予告なく製品仕様を変更する場合があります。

#### ライセンスング



クラウドサーバ等お客様の稼働環境での  
実行ライセンスを提供します。

#### カスタマイズ



StoreFront や承認ワークフロー等、システ  
ム設計及び開発を承ります。

#### コンテンツ作成



テンプレート作成支援および、テンプレ  
ート制作サービスを用意しています。

#### 運用サービス



エンジン部、カスタム開発部の保守ライ  
センスを提供します。

【開発元】

# RESOLOGIC

株式会社レゾロジック

東京都港区南麻布 3-19-16 アーバンネット南麻布 2F

TEL : 03-5457-7273 FAX : 03-5457-7224

E-mail : info@reso.co.jp